



SUSTENTABILIDADE



**SUSTENTABILIDADE NA ESCOLA:
CESSAR A COMPETIÇÃO E
ESTIMULAR A COLABORAÇÃO**

POR GABRIELA NASCIMENTO /REVISTA EDUCAÇÃO

A formação de cidadãos empenhados no desenvolvimento sustentável já está presente no currículo e na prática de algumas escolas.

Saiba mais

CURIOSIDADE



AS IDADES DA LUA

POR REVISTA CHC

Descobrir a idade da Lua e de sua superfície pode ser uma tarefa bem árdua.

Saiba mais

CIÊNCIA



SONO MILENAR

POR REVISTA CHC

Para sobreviver a condições ambientais agressivas, algumas criaturas podem dormir por milhares de anos.

Saiba mais

ARTE



**OCUPAÇÃO MÁRIO
PEDROSA**

POR ITAÚ CULTURAL

“Ocupação” enfoca Mario Pedrosa, crítico que atuou entre arte e política. Acompanhe o hotsite e os vídeos que compõem a exposição que inaugurou em outubro.

Saiba mais



MATEMÁTICA: APRENDIZAGENS SIGNIFICATIVAS CONTRIBUEM PARA A MOTIVAÇÃO DOS ALUNOS

POR PAULA SALAS / REVISTA NOVA ESCOLA

Laura Morera, doutora em didática da Matemática, discute o papel da formação continuada e como mudança de perspectiva possibilita aproximar os estudantes desse componente.

Saiba mais



EDUCAÇÃO 5.0 – O QUE É E COMO LEVÁ-LA À SALA DE AULA

POR DÉBORA GAROFALO / REVISTA EDUCAÇÃO

Os avanços tecnológicos sempre causam certa incerteza, principalmente quando falamos de educação, já que muitos processos estão condicionados à infraestrutura, conectividade e aparatos tecnológicos, mas é necessário desmitificar que não é bem assim.

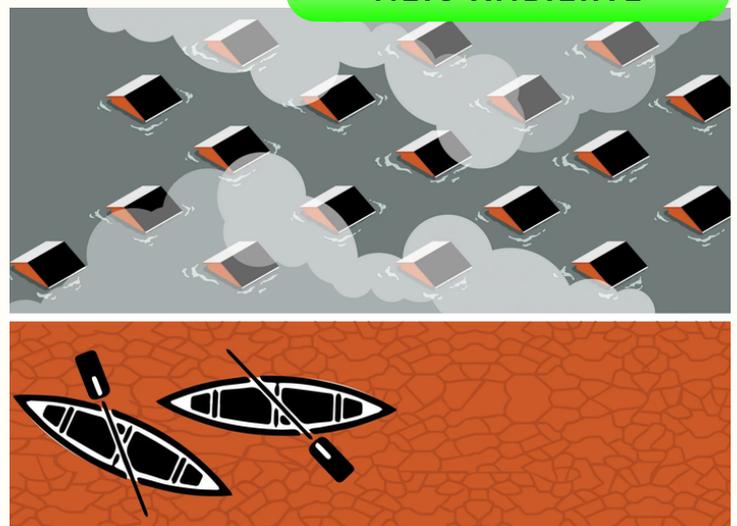
Saiba mais

SETE SINAIS DA CRISE CLIMÁTICA NO BRASIL

POR PEDRO TAVARES E RENATA BUONO / REVISTA PIAUÍ

Desde janeiro de 2019, 40% das cidades brasileiras declararam estado de emergência por tempestades, inundações, enxurradas ou alagamentos. A série histórica mostra que casos assim vêm se tornando mais frequentes, o que confirma a tese de ambientalistas de que entramos para valer na era da crise climática.

Saiba mais



ALIMENTAÇÃO



FRUTAS VIAJANTES

POR MARCELO GUERRA SANTOS / REVISTA CHC

Qual a sua fruta preferida? Será que ela é nativa do Brasil ou será que viajou para chegar aqui? Vamos descobrir?

Saiba mais

POR QUE MUITAS ESTÁTUAS ROMANAS NÃO TEM CABEÇA?

POR INGREDI BRUNATO / REVISTA AVENTURAS NA HISTÓRIA

Entenda quais motivos levaram tantas esculturas da Roma Antiga a acabarem decapitadas em algum ponto de sua trajetória.

Saiba mais

EDUCAÇÃO SOCIOEMOCIONAL



TRABALHO EM GRUPO: ENTENDA A SUA IMPORTÂNCIA E COMO PROMOVÊ-LO NA ESCOLA

POR DIMÍTRIA COUTINHO / REVISTA NOVA ESCOLA

Atividades colaborativas incentivam a autonomia, o protagonismo dos alunos e o desenvolvimento de habilidades socioemocionais.

Saiba mais

FAMÍLIA



A CRIANÇA SÓ DIZ “NÃO”? ENTENDA COMO LIDAR

POR CÉLIA FERNANDA LIMA / PORTAL LUNETAS

Ter paciência é a principal estratégia quando elas negam tudo. Mesmo fazendo parte da formação da autonomia e identidade, é preciso observar os excessos.

Saiba mais

HISTÓRIA DA ARTE



DICAS



Universo das tintas naturais

A NOVA TEMPORADA, COMPOSTA DE QUATRO EPISÓDIOS, FICA DISPONÍVEL NO CANAL DO ITAÚ CULTURAL (IC) NO YOUTUBE .

Saiba mais



Título: A lenda do Saci Pererê em cordel

Autor(a): Marco Haurélio

Editora: Paulus

“Quem Nunca Ouviu Falar Do Saci-Pererê? Essa Figurinha Inusitada E Divertida Faz Parte Do Folclore Brasileiro E Muito Já Se Falou Sobre Ele. Em Forma De Cordel, O Livro Conta Como Foi Que Surgiu O Saci, Além De Relatar As Suas Peripécias E Estripulias, Revelando Por Que A Sua Fama Se Espalhou Até Os Nossos Dias”

“De onde veio o Saci? Quem deu esse nome para ele? Por que usa cachimbo e gorro vermelho? Por que tem uma perna só? Nesse livro, as dúvidas mais comuns das crianças ganham respostas e todo o passado do menino é revelado”



Título: Saci: a origem

Autor(a): Ilan Brenman

Editora: Companhia das letras



Título: A vida não me assusta

Autor(a): Maya Angelou

Editora: Darkside

“Os poemas tratam de diversas situações que exigem coragem, que vão desde enfrentar leões e dragões até bullying na escola. Não importa o que ocorra, nada irá assustar. O livro nos mostra que precisamos ser corajosos em diversas situações na vida e te faz refletir bastante nesse sentido.”