



MEIO AMBIENTE



EFEITOS DA MUDANÇA CLIMÁTICA E O PAPEL DAS EMPRESAS NO COMBATE

Por Meio & Mensagem

Altas temperaturas, secas e espécies em extinção são alguns efeitos de mudanças climáticas no mundo; saiba como as empresas podem exercer papel importante na preservação do planeta.

Saiba mais

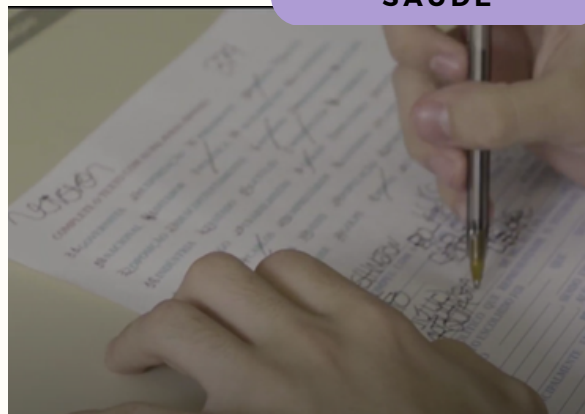
AUTISMO – COMO AUXILIAR CRIANÇAS COM AUTISMO NA APRENDIZAGEM DA FALA

Por Livia Piccolo / Rede Galápagos

Trabalho conjunto entre família, escola e especialistas em fonoaudiologia aumenta as chances de êxito.

Saiba mais

SAÚDE



EDUCAÇÃO



LETRAMENTO MUSICAL

POR WALLACE CARDOZO / REDE GALÁPAGOS

Na Paraíba, iniciativa utiliza música e poesia para alfabetizar estudantes com dificuldades de aprendizagem.

Saiba mais

CURIOSIDADES



QUAL A ORIGEM DA FESTA JUNINA NO BRASIL?

POR FABIO PREVIDELLI / REVISTA AVENTURAS NA HISTÓRIA

Comemoração desembarcou em solo tupiniquim em meados do século 16.

Saiba mais

FAMÍLIA



COMO DEDICAR TEMPO DE QUALIDADE ÀS CRIANÇAS SEM CULPA?

POR EDUARDA RAMOS / PORTAL LUNETAS

Especialistas comentam que o tempo de qualidade com os filhos mora nas pequenas coisas e que a presença genuína é essencial para viver o momento.

[Saiba mais](#)

LITERATURA



CENSURA A LIVROS INFANTIS NO BRASIL: RAÍZES DO CONTROLE

POR MÔNICA CORREIA BAPTISTA, CAMILA SOUZA PETROVITCH / REVISTA EMÍLIA

Casos de controle, de regulação e até mesmo de censura a livros destinados a crianças têm sido relatados, nos últimos anos, pela mídia escrita e falada, dentro e fora do Brasil.

[Saiba mais](#)

POLUIÇÃO, PERDA DE BIODIVERSIDADE, ESPÉCIES INVASORAS E IMPACTOS DAS MUDANÇAS DO CLIMA.

POR EDGAR MORTOLIO / REVISTA FAPESP

O ambiente marinho e costeiro do Brasil sofre um intenso processo de degradação e demanda ações urgentes para amenizar os problemas que se acumulam.

[Saiba mais](#)

ARTE E LEITURA



“HISTÓRIAS COTIDIANAS TAMBÉM DÃO LIVRO”

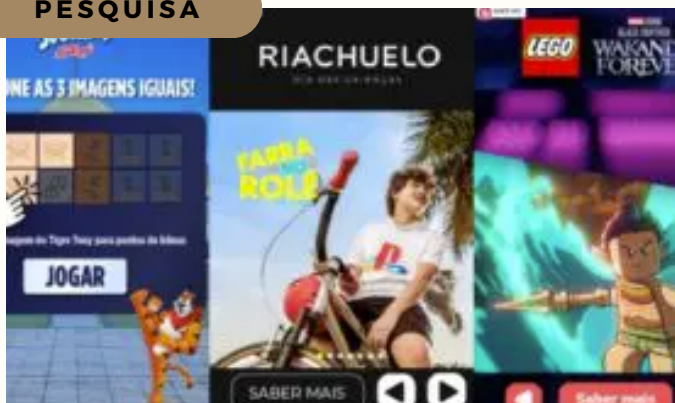
POR WALLACE CARDOZO / REDE GALÁPAGOS

Bruna Lubambo ilustrou livro infantil sobre o passinho, movimento artístico urbano que a artista já admirava.

[Saiba mais](#)

OCEANOGRAFIA





QUAIS SÃO AS MARCAS FAVORITAS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES BRASILEIROS?

POR MEIO & MENSAGEM

Monitoramento feito pela Kids Corp. apresenta edição 2022 com destaque para Adidas, Nike e YouTube.

[Saiba mais](#)

VOLUME DE TRABALHO DOS PROFESSORES DOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

POR FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS / ITAU SOCIAL

Este relatório busca contribuir para uma melhor compreensão das condições de trabalho dos professores dos anos finais da educação fundamental no Brasil, gerando subsídios para a formulação de políticas públicas mais adequadas no que diz respeito, principalmente, ao seu volume de trabalho.

[Saiba mais](#)



O PAPEL DO ACOMPANHANTE TERAPÊUTICO?

POR INSTITUTO PENSI

Muito se fala sobre este profissional. Mas o que ele faz exatamente? Onde atua? Qual sua importância?

[Saiba mais](#)



VÍDEOS



O QUE É O TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA?

Vamos desmistificar o TEA? Entenda numa linguagem simples o que é o transtorno do espectro autista.

[Assistir](#)



A MATEMÁTICA DA MÚSICA

Vamos entender a matemática que existe dentro da estrutura musical.

[Assistir](#)



Título: A sombra do Elefante

Autor(a): Nadine Robert

Editora: V&R

Na savana africana, o elefante está jururu. E seus amigos estão preocupados. O macaco, as avestruzes e o crocodilo, cada um a seu turno, tentam de tudo para animá-lo. Mas todas as tentativas fracassam. De repente, uma ratinha cruza seu caminho e um verdadeiro encontro acontece. Ter empatia e saber ouvir com atenção são as chaves para confortar a dor alheia. Poderosas soluções para aliviar o coração e a alma de quem está triste. Criança ou adulto. Não importa a idade. Publicado em nove países, A sombra do elefante traz uma delicada mensagem sobre as angústias infantis e seu enfrentamento.

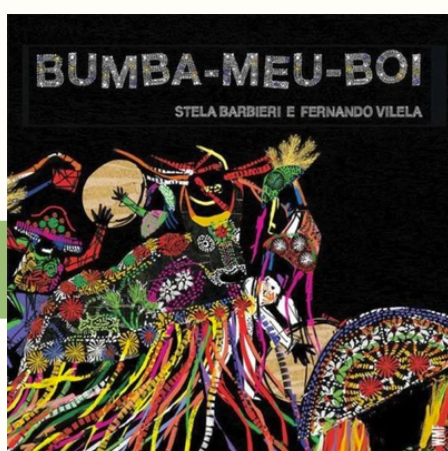
Em A bailarina que pintava suas sapatilhas, Ingrid Silva traz um texto cheio de afeto e representatividade. Ela divide com os pequenos leitores sua história no balé, desde a infância no subúrbio carioca até sua experiência na Dance Theatre of Harlem, de Nova York, quando se torna mundialmente conhecida. Ingrid conta como enfrentou preconceitos raciais e sociais e inspira as crianças a se descobrirem através de sua trajetória.



Título: A bailarina que pintava suas sapatilhas

Autor(a): Ingrid Silva

Editora: Globinho



Título: Bumba-meu-boi

Autor(a): Stela Barbieri e Fernando Vilela

Editora: WMF Martins Fontes

A história do bumba-meu-boi é muito antiga. Pesquisadores do folclore e historiadores acreditam que suas primeiras manifestações datam do século XVIII. Por ser transmitida oralmente, a história do boi tem muitas versões e sua festa foi se modificando ao longo do tempo e de uma região para outra do Brasil. Neste livro, Stela Barbieri e Fernando Vilela recontam a história para o público infantil, inspirando-se na versão maranhense do auto, em que o boi tem o "courinho todo preto, salpicado de colorido", e encanta a todos na festa de São João