



**LITERATURA**



**TINO FREITAS - “QUANTO MAIS LEMOS,  
MAIS PODEMOS CRIAR COISAS QUE NÃO  
EXISTEM E MELHORAR NOSSA VIDA”**

Por Livia Piccolo,

A literatura infantil pode nos tirar do lugar comum, emocionar e colaborar para a construção da fantasia e da imaginação de crianças e adultos.

**Saiba mais.**

**LITERATURA**



**YAGUARÊ YAMÃ -  
“ESSA HISTÓRIA É  
UM PEDIDO PARA  
QUE A GENTE  
VOLTE À ORIGEM”**

POR JULLIE PEREIRA

Autor indígena selecionado pelo edital Leia para uma Criança fala sobre a literatura infantil como forma de quebrar preconceitos e aproximar as crianças dos olhares dos povos tradicionais.

**Saiba mais**

**LITERATURA**



**“A POESIA É TÃO  
FARTA QUE SÓ  
FALTA VOCÊ  
COLHER”**

POR JULLIE PEREIRA

Autor fala sobre a importância da literatura indígena para valorizar os relatos e discussões dos povos originários sobre a sua cosmologia, visão de mundo e perspectivas.

**Saiba mais**

**AUDIOVISUAL**



**IC PLAY APRESENTA  
MOSTRA COM  
ANIMAÇÕES PARA  
CRIANÇAS E  
ADULTOS**

POR ITAÚ CULTURAL

Itaú Cultural Play leva ao público uma mostra com animações que agradam tanto a crianças quanto a adultos. Ora tocantes, ora alegres, sempre inventivas e premiadas, as cinco produções escolhidas são uma prova da criatividade desse gênero no Brasil.

**Saiba mais**

VIVER PARA  
CONTAR, CONTAR  
PARA VIVER.

nielsen  
.....

## CAMPANHA ENCORAJA BRASILEIROS A NÃO ESQUECEREM HORRORES DO HOLOCAUSTO

POR MEIO & MENSAGEM

Criada pela Cappuccino, com produção da Elo Studios, a campanha apresenta filmes contra o ódio e intolerância protagonizados por sobreviventes do Holocausto.

[Saiba mais](#)

## AS PRODUÇÕES MAIS VISTAS NO STREAMING EM 2022

POR NIELSEN

Levantamento da Nielsen destrincha conteúdos mais assistidos ao longo do ano passado, entre originais e licenciados, nas principais plataformas de streaming.

[Saiba mais](#)

ILUSTRAÇÃO /  
ORALIDADE



## ROSINHA - “TEM HISTÓRIAS QUE FAZEM PARTE DO NOSSO DNA”

Por Kadija de Paula

A ilustradora pernambucana fala sobre seu interesse pelas artes indígenas e a importância da oralidade e da contação de histórias como porta de entrada para a leitura e a educação.

[Saiba mais.](#)

## DICAS DE REFERÊNCIAS



**Awake: uma  
experiência**  
LIPTON Portugal

[Clique aqui](#)



**Amazônia sem  
garimpo**  
Ciência e Poesia

[Clique aqui](#)



**Impacto | Gal Gadot**  
Série Curta-metragem

[Clique aqui](#)

VÍDEOS